

MARIANA LÓPEZ

Buenos Aires, Argentina, 1981

FORMACIÓN ACADÉMICA

2000-2007 Licenciatura en Artes Plásticas , Bs. As./AR.(incompleta)

2014 Städelschule, Frankfurt/DL (un semestre)

MUESTRAS INDIVIDUALES

- 2015 Sala de secado, Espacio kamm, Bs. As., Argentina.
- 2014 Materialist, Platform Sarai, Frankfurt, Alemania.
- 2013 El vuelo de la remera blanca, curada por Sonia Becce, Galería Schlifka Molina, Bs.As., Argentina.
- 2012 Você, verdade, na verdade, Galería Oscar Cruz, São Paulo, Brasil.
- 2011 No importan ese tipo de relojes, Galería de la UDTT, Bs. As.
- 2010 Palacio Galería Oscar cruz, San Pablo, Brasil.
- 2009 El miedo al abrir con la mano el ojo de mi padre durmiendo la siesta, Dabbah Torrejón, Bs As.
- 2007 Paintings Rhys Gallery, Boston, EEUU.
- 2005 Río Cuarto Kravets Wehby Gallery, NYC, EEUU.
- 2004 Espero ganarme esa pelota Dabbah Torrejón, Bs. As.
- 2001 Pinturas Galería Cecilia Caballero, Bs. As., Argentina

MUESTRAS COLECTIVAS

- 2017 PintorAs, Ruby Galería, Bs. As., Argentina.
- 2016 Fantasmas de la contemporaneidad, Palacio Lanusse, Bs. As., Argentina. Curador: Rodrigo Alonso.
- 2015 Mostro, La fábrica, Bs. As., Argentina.
- 2015 Dictamen de Minoría, Museo Parlamentario, Bs. As., Argentina.
- 2015 Ismo interior, Centro Cultural San Martín, Bs. As., Argentina.
- 2014 Bellos Jueves, MNBA, Buenos Aires, Argentina.
- 2014 FdyT, Curada por Roos Gortzak, Offenbach, Alemania.
- 2014 PintorAs, Sala Rivadavia, Cádiz, España.
- 2014 PintorAs, Campus de Ponferrada, University of León, España.
- 2014 Premio Fundación Andreani , Franklin Rawson Museum of San Juan, Argentina.
- 2014 Premio Fundación Andreani, Museo Nacional de Bellas Artes de Neuquén, Argentina.
- 2013 Bienal de Arte Jóven de Buenos Aires, Centro Cultural Borges, Bs.As., Argentina.
- 2013 PintorAs, Galería Mara Bellotti, Madrid, España.
- 2013 Premio Fundación Andreani, Museo Nacional de Tigre, Bs.As., Argentina.
- 2013 Premio Fundación Andreani, Museo Emilio Caraffa, Córdoba, Argentina.
- 2013 Bienal de arte joven de Buenos Aires, Centro Cultural Borges, Bs. As., Argentina.
- 2012 Ultimas tendencias II, MAMBA, Bs. As., Argentina.
- 2012 PintorAs, Maison Argentine de la Cité universitaire, Paris, Francia.
- 2012 Ultimas tendencias, Galería Schlifka Molina, Bs. As., Argentina.
- 2011 Efervescente, curada por Rodrigo Alonso, C. C. Parque España, Rosario, Argentina.
- 2011 Open Studio BSM, Bs. As., Argentina
- 2010 Efervescente Curador: Rodrigo Alonso, Palais de Glace, Bs. As.
- 2009 Argentina Hoy Curada por Franklin E Pedroso y Adriana Rosemberg, C. Cultural Banco do Brasil, San Pablo y Río de Janeiro, Brasil.
- 2008 Southern Exposure Curadores: Omar López Chahoud y Ian Cofre, Dumbo Arts Center, Brooklyn, EEUU.

- 2007 The Nightingale performance sonora con Thomas Simon y James Hyde en John Zorn □s Stone, NYC, EEUU.
- 2006 The Food Show curadores: Robert Gedelman y Gina Fiore, Chelsea Art Museum, NYC, EEUU.
- 2005 Dabbah y Toorrejón 5 años. Muestra colectiva de la galería, curadora: Victoria Northoon.
- 2004 Everything World, Kravets Wehby Gallery, NYC, EEUU.
- 2002 Premio Proyecto A, curadora: Patricia Rizzo. Proyecto A, Bs. As., Argentina.
- 2002 Nova 1.1, Showroom de Puerto Madero, Bs. As., Argentina.
- 2002 13B, MMBA, Posadas, Misiones, Argentina.
- 2002 13B, Museo René Brusau, Chaco, Argentina.
- 2002 13B, Museo de Arte Bonaerense, La Plata, Argentina.
- 2002 13B, C. C. Recoleta, Bs. As., Argentina.
- 2001 Premio Fundación Federico Klemm, Galería Federico Klemm, Bs. As., Argentina.
- 2000 Horas recientes, Galería Cecilia Caballero, curadores: Fabián Burgos y Magdalena Jitrik, Bs. As., Argentina.
- 2000 Taller de Sergio Bazán, MMBA, Posadas, Misiones, Argentina.

BECAS Y RESIDENCIAS

- 2016 Plataforma Futuro, Notas sobre el Museo de Ciencias Naturales de La Plata, Secretaría de Cultura de la Nación.
- 2014 Beca Alec Oxenford, Bs. As., Argentina.
- 2014 Fundação Armando Álvares Penteado, Residencia de arte, São Paulo, Brasil.
- 2010 Beca Kuitca, UTDT, Bs. As.
- 2009 CIA, Buenos Aires, Argentina.
- 2008 Jour par jour, proyecto con la música Mary Claire Brzytwa, La Corbière, Suiza.
- 2007 Atlantic Center for the Arts, master artist: James Hyde, Florida, EEUU.
- 2006 Intercampos II Fundación Telefónica, Bs. As.
- 2005 Skowhegan School of Painting and Sculpture, Maine, EEUU.
- 2002 Beca Fundación Antorchas. Estudios en el país
- 1998 Beca Fundación Antorchas. Programa: Estudiantes secundarios destacados.